

ЦЕНТР НООСФЕРНЫХ ЗНАНИЙ И КУЛЬТУРЫ

имени Ивана Ефремова

<http://iaefremov.2084.ru>



Центр был учрежден в 1999 году, чтобы объединить усилия тех, кто видит в творчестве И.А.Ефремова (1908-1972) важный потенциал для воспитания ноосферного представления о взаимоотношении природы и общества, без которого немислимо дальнейшее развитие человечества.

По согласованию с участниками двух ефремовских симпозиумов, проходивших в академгородке Пушкино-на-Оке в 1997 и 1998 годах, учредителями выступили сын писателя А.И.Ефремов, сценарист фильма «Откровение Ивана Ефремова» М.С.Листов, член оргкомитета симпозиума философ Т.Ф.Кораблева, Российское геологическое общество и Ассоциация российских библиотек. Юридический адрес Центру был предоставлен Палеонтологическим институтом РАН.

На сегодняшний день развиваются три основных направления деятельности:

Издательский проект, связанный со сбором и публикацией материалов о жизни и деятельности И.А.Ефремова, публикацией календарей, подготовкой полного собрания сочинений к 2008 году. Координатор проекта - Лариса Григорьевна Михайлова:

larmih@mail.ru

Школа Будущего, связанное с творческим преобразованием существующих моделей воспитания детей и молодежи на базе моделей, очерченных Ефремовым, а также разрабатывавшихся А.С.Макаренко и рядом других педагогов-новаторов; в рамках этого направления наибольший отклик встретила программа научного туризма, прививающая юношам и девушкам любовь к поиску, внимание к окружающему. Координатор проекта - Елена Валерьевна Шишкина: shishkina82@yandex.ru

Академия Горя и Радости, объединяющее социальные и культурные проекты; здесь действует медико-социальный проект И.А.Гундарова по измерению динамики горя и радости в российском социуме и международный космический проект КЕО, о котором подробнее – ниже, в статье «Послание потомкам». Координатор проекта - Игорь Алексеевич Гундаров.

В Москве в Российской государственной детской библиотеке 26 февраля 2004 г. прошла конференция «Современная социальная фантастика: разобщение мира или путь к Эре Встретившихся Рук?» А на родине писателя, в посёлке Вырица Ленинградской области, при библиотеке открылся первый на Планете музей Ивана Антоновича.

Обращаемся к тем, у кого сохранились **письма И.А.Ефремова** – присылайте к нам в Центр копии этих писем, чтобы с ними смогли познакомиться и те, кто не мог знать этого замечательного человека лично. Объявлен также конкурс на разработку **урока о творчестве Ефремова**, на продолжение **библиографии** после 1972 года. Принимаются художественные разработки **календарей** (на 2006 год - до августа 2005 года). Начат проект "Иван Ефремов: современное прочтение", цель которого - выявить:

1. Насколько описанная в романах Ефремова организация жизни наших потомков желанна нынешнему поколению?

2. Есть ли у человечества альтернативы тому пути, который предлагал Ефремов?

Лучшие из поступивших материалов будут опубликованы в журнале "Сверхновая", на сайте Центра, и, возможно, в сборнике.

Будем также благодарны за конструктивные предложения по работе Центра. Уже начали поступать конкретные **разработки маршрутов** с участием школьников и студентов в археологических раскопках, экспедициях природоохранного характера из разных регионов России. Все поступившие предложения мы обобщаем и делаем доступными на **сайте Центра**. Материалы Центра будут также публиковаться в рубрике «Академия Горя и Радости» журнала «Сверхновая» (об условиях подписки – в конце номера).

Адрес Центра: 125009, Москва, Моховая, 9, факультет журналистики МГУ, к. 217, ЦНЗиК имени Ефремова, Михайловой Л.Г. Электронная почта: larmih@mail.ru

ПОСЛАНИЕ ПОТОМКАМ ПОНЕСЁТ ПТИЦА КЕО



Все жители Земли, вне зависимости от достатка, рода занятий и возраста, приглашаются принять участие в создании уникального в своем роде коллективного творения искусства. О пещерных людях, живших 50000 лет назад, мы знаем по их фрескам. Чтобы потомки помнили о нас, мы пошлём им коллективную фреску человечества из писем. Каждый из нас будет иметь в своём полном рас-поряжении 4 страницы для самовыражения. Диски с записью посланий понесет космический аппарат КЕО. Его сконструировали таким образом, что он вернётся обратно на Землю через 500 веков. Время запуска КЕО: конец 2006 года. **Послания принимаются до 31 декабря 2005 года.**

На данный момент ряд стран, культур и языков уже хорошо представлены на борту КЕО. Приняты сообщения из 181 страны на 64 языках. **Писем из России пока очень мало.**

Спутник понесет также запись полного объёма знаний человечества. Наша цивилизация будет представлена через тексты, образы и звуки: всё многообразии культур, традиций, достижений в области освоения материи и духа. Сразу после старта КЕО вся гигантская фреска из посланий (без имён авторов) станет общедоступной в Интернете.

Источник для глубоких размышлений, проект КЕО уже сегодня стал окном для наблюдения за внутренним миром современного человека и способен дать импульс жизне-способности тем, кого заботит будущее.

Чтобы ясная символика "дара

людям будущего" была не замутнена, реализация проекта КЕО осуществляется без денежного обмена, на некоммерческой основе, по добровольному объединению усилий и профессиональных навыков ассоциированных с программой партнеров. Рожденная воображением французского художника Ж.-М.Филиппа, **она сегодня поддерживается ЮНЕСКО, избравшей КЕО одним из "Проектов XXI века".**

Подробности на французском, английском и испанском языках на сайте проекта www.keo.org.

Девиз **"Попытаемся в наших мечтах построить мир будущего и пригласим в свидетели наших потомков"**, с которым обращаются к жителям нашей планеты создатели программы КЕО, не мог оставить равнодушным журнал современной фантастики, которым является "Сверхновая". С 1994 по 2003 год мы познакомили читателей более чем с шестьюдесятью новыми авторами, опубликовав впервые на русском языке свыше ста рассказов, повестей и литературно-критических обзоров творчества современных фантастов. Позна-комившись с проектом на фестивале фантастики в Нанте - на родине Жюль Верна - в 2000 году, где журнал представлял Россию, мы стали связующим звеном для проведения кампании по сбору посланий в нашей стране и пригласили организаторов выступить на симпозиуме **"Иван Ефремов - ученый, писатель, мыслитель"** в Пушкино в 2001 году. С тех пор поддержка программы КЕО в России стала одним из наиболее важных видов работы Центра ноосферных знаний и культуры имени Ивана Ефремова в рамках направления "Академия Горя и Радости".

Как направить ваше послание в КЕО: По Интернету: www.keo.org Почтой: **прямо во Францию** Programme KEO, 15 rue de l'École de Medecine - 75006, Paris, France **или координатору программы в России Ларисе Михайловой:** КЕО, журнал "Сверхновая", факультет журналистики МГУ, к.217, Моховая 9, К-9, Москва, 125009, Россия **Объем: от 1 строчки до 4 страниц формата А4 (6000 знаков) текста. Чтобы избежать ре-дактуры, неизбежной при превышении объема, принимается только текст, без рисунков и фотографий.**

Чтобы ваши потомки познакомились с вами лучше, не забудьте упомянуть:

- Имя (не обязательно)
- Фамилию (не обязательно)
- Пол
- Дату рождения (день/месяц/год 4-мя цифрами)
- Национальность
- Страну проживания
- Страну, откуда вы направляете свое послание
- Язык, на котором оно написано
- Родной язык
- Адрес (не обязательно, только если вы хотите получить от ко-ординаторов КЕО ответ)
- Профессию (не обязательно)
- Хобби (не обязательно)
- Как вы узнали о КЕО (если через прессу, пожалуйста, уточните: название СМИ и дату публикации, название и дату выставки или конференции).

de Medecine - 75006, Paris, France

или координатору программы в России Ларисе Михайловой:

КЕО, журнал "Сверхновая", факультет журналистики МГУ, к.217, Моховая 9, К-9, Москва, 125009, Россия

Объем: от 1 строчки до 4 страниц формата А4 (6000 знаков) текста. Чтобы избежать ре-дактуры, неизбежной при превышении объема, принимается только текст, без рисунков и фотографий.

Чтобы ваши потомки познакомились с вами лучше, не забудьте упомянуть:

- Имя (не обязательно)
- Фамилию (не обязательно)
- Пол
- Дату рождения (день/месяц/год 4-мя цифрами)
- Национальность
- Страну проживания
- Страну, откуда вы направляете свое послание
- Язык, на котором оно написано
- Родной язык
- Адрес (не обязательно, только если вы хотите получить от ко-ординаторов КЕО ответ)
- Профессию (не обязательно)
- Хобби (не обязательно)
- Как вы узнали о КЕО (если через прессу, пожалуйста, уточните: название СМИ и дату публикации, название и дату выставки или конференции).

Все послания будут перенесены на борт спутника без какой-либо цензуры.

Приглашаем Вас к участию в программе.

Координаты для связи: snova@netclub.ru, т/ф 203-89-12 (пн., ср., пт до 27 мая и с 1 сентября), Михайлова Лариса Григорьевна

Что читать о Ефремове:

Е.П.Брандис , В.И.Дмитревский. Через горы времени: очерк творчества И.Ефремова. – М.-Л., Советский писатель, 1963

П.К.Чудинов. Иван Антонович Ефремов. – М., Наука, 1987

И.А. Ефремов. Переписка с учеными. Неизданные работы. – М., Наука, 1994. Серия «Научное наследство. т.22

“Иван Ефремов – учёный, писатель, мыслитель. Материалы первого международного симпозиума.”- М., НИЦ “ЭОЛ”, 1998

Письма А.Кларка, П.Андерсена и других писателей-фантастов к И.А.Ефремову – журнал “Сверхновая” №№ 19, 22-23, 25-26.

Интернет-ресурсы по И.Ефремову и по проблемам образования: <http://iae.newmail.ru/> <http://iaefremov.2084.ru/> <http://noogen.narod.ru/iefremov/> <http://noogen.newmail.ru/iefremov/> <http://vivovoco.rsl.ru/> <http://supernova.netclub.ru/>

ПОДПИСАТЬСЯ

на журнал мировой фантастики "Сверхновая", регулярно публикующий в рубрике "Академия Горя и Радости" материалы ефремианы, **МОЖНО**

С выпуска №19, где помещено письмо Ефремову Пола Андерсона, в редакции, направив открытку или письмо с указанием номеров выпусков и их количества по адресу: 125009, Москва, Моховая, 9, факультет журналистики МГУ, к. 217, Михайловой Л.Г.

Номера будут высланы вам наложенным платежом. Стоимость одинарного номера (160 страниц) при получении в редакции 20 рублей, сдвоенного (320 страниц) – 45 рублей, с пересылкой – 40 и 90, соответственно.

С 2005 года также по **Объединённому каталогу Пресса России – индекс 44915**. Тогда вы будете получать журнал с выпуска №43. Стоимость пдписки на годовой комплект из 8 номеров 360 рублей.

Номер готовили: Л.Г.Михайлова (выпускающий редактор) А.С.Назарова, А.И.Константинов, А.Н.Тарасов Учредители: Казанский А.А., Пригарин А.А. Адрес редакции: 129005, Москва, Моховая, 9, к.217 Газета зарегистрирована Министерством печати РФ Свидетельство № ПИ 77-3667 от 9 июня 2000 г. Подписано к печати 15.05.2003. Отпечатано с оригинал-макета в 12 ЦТМО 119019, Москва, Староваганьковский пер., д.17 Заказ № 3476-03 Тираж 1200 экз. Объём 1 пл. Цена свободная